

SABATO 20 MAGGIO

Progetto Sulla Soglia, prossima fermata: stazione di Seriate, per riscoprire gli spazi urbani attraverso la danza

A Seriate la prima tappa nelle stazioni del viaggio di danza e movimento creativo che collega Bergamo e Brescia





Ascolta questo articolo ora...



"Il corpo del danzatore descrive un mondo che è al di là di tutti i codici e di tutte le relative iscrizioni, perché nella danza l'unico segno visibile è quello in cui il corpo iscrive sé stesso tra la terra e il cielo" Umberto Galimberti.

Dopo aver esplorato i centri storici di Bergamo e Brescia, inizia a tutti gli effetti il viaggio di **"Sulla Soglia"** nelle stazioni della tratta ferroviaria che collega i due capoluoghi, con l'appuntamento alla stazione di Seriate in programma per il prossimo **sabato 20 maggio**.

Il progetto Sulla Soglia, promosso dalle associazioni **ABC- Allegra Brigata Cinematica di Bergamo e Lelastiko di Brescia** in collaborazione con **Ecate Cultura** e pensato in occasione di **Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023**, si sviluppa in diverse tappe, proprio come un vero viaggio in treno, e si articola attraverso il coinvolgimento delle comunità con workshop di danza aperti alla cittadinanza nelle aree di confine unite dalla tratta ferroviaria Bergamo – Brescia: Rovato, Coccaglio, Palazzolo S/O, Grumello del Monte, Seriate, Montello e la somministrazione di interviste nei diversi luoghi per raccogliere storie e testimonianze.

La tappa di Seriate lavora sul coinvolgimento della comunità anche attraverso una proposta di laboratori di danza che precedono l'appuntamento della stazione e si svolgono nei giorni 10 e 17 maggio, con la collaborazione della compagnia **O'Cypher Urban Dance Company** e del progetto SFA gestito dalla Cooperativa sociale L'Impronta. I laboratori sono gratuiti ma con iscrizione e hanno luogo nella Tensostruttura Biblioteca di Seriate con la conduzione della danzatrice **Viola Ongaro di ABC – Allegra Brigata Cinematica**.

Sabato 20 maggio è poi la volta del laboratorio di danza e movimento creativo, che inizierà con un'esplorazione della **Stazione FS di Seriate** e proseguirà nella piazzetta dei **Garibaldini**. La scelta della data non è casuale: il 20 maggio del 1858 veniva inaugurata questa stazione e il progetto Sulla Soglia, con la sua azione performativa, vuole celebrare con la danza questa ricorrenza.

Il laboratorio, aperto a tutti su iscrizione, si sviluppa dalle 13.30 alle 16.30 confluendo poi nella performance pubblica alle 17.30 a cui si può assistere liberamente.

La giornata sarà guidata da **Serena Marossi** di ABC – Allegra Brigata Cinematica e **Marina Rossi** de Lelastiko, con la partecipazione dei danzatori e delle danzatrici delle due compagnie: **Laura Basterra Aparicio, Alessandro Nosotti Orsini, Giulia Imberti e Davide Sforzi**.

Le iscrizioni sono aperte, è possibile iscriversi inviando una mail a sullasoglia2023@gmail.com.

Il progetto avviene grazie alla Rete Ferroviaria Italiana che ha concesso l'utilizzo degli spazi.

ABC – Allegra Brigata Cinematica e Lelastiko immaginano una rete territoriale di centri urbani interconnessi da un flusso artistico costante e partecipato, con le stazioni della linea ferroviaria come punti di amplificazione degli impulsi creativi.

“Sulla soglia” è un progetto di valorizzazione delle risorse e delle bellezze presenti nelle due città di Bergamo e di Brescia, e dei tesori nascosti in alcuni comuni della provincia collegati dalla tratta del treno Bergamo – Brescia. La città illuminata trova il suo senso nel portare luce dal centro alla periferia e dalla periferia al centro, in uno scambio continuo, proprio come lungo i binari del treno.

Attraverso **4 azioni distinte** il progetto si prefigge quindi di compiere il viaggio che collega i due capoluoghi ai paesi delle province attraversati dalla linea ferroviaria, innovando da un lato la proposta culturale in questi territori e, dall’altro, valorizzando il patrimonio immateriale tramite la scoperta delle storie dei comuni e delle persone che vivono quei luoghi.

La prima azione Racconti urbani consiste infatti nella raccolta attraverso una serie di interviste delle storie, tradizioni, ricordi e vissuti **sui 6 comuni** e le loro stazioni che costituiranno materiale prezioso sia come input ideativo che come testimonianza e restituzione del contesto culturale, sociale, storico del territorio di riferimento. La seconda Dancing training invece propone workshop di danza nei due centri storici di Bergamo e Brescia e nelle 8 stazioni, arricchito da scambi e residenze tra i due gruppi di artisti e danzatori di ABC – Allegra Brigata Cinematica e Lelastiko. A seguire la terza azione, Action training, con le performance nei 2 centri storici e nelle 8 stazioni che saranno “abitate” da un gruppo di performer che darà vita a una serie di azioni performative, in concomitanza con l’arrivo dei treni e il conseguente passaggio di passeggeri abituali o accorsi per assistere alla performance, prenderà vita l’azione performativa. Infine, l’ultima azione Ricordi dal finestrino consiste in un lavoro di documentazione del processo creativo e delle esperienze attraverso video e fotografie, finalizzato a valorizzare i territori attraversati dal progetto.



Workshop e performance nelle stazioni ferroviarie:

Sabato 20 maggio: **Seriate**

Venerdì 23 giugno: **Rovato**

Venerdì 7 luglio: **Montello**

Giovedì 3 agosto: **Coccaglio**

Venerdì 22 settembre: **Grumello del Monte**

Sabato 30 settembre: **Palazzolo sull'Oglio**

Ottobre (date da definire) stazioni ferroviarie di Brescia e Bergamo

Le performance sono pubbliche, gratuite e non è necessario iscriversi.

Per partecipare ai laboratori è obbligatoria l'iscrizione, per tutte le informazioni scrivere a sullasoglia2023@gmail.com

Sulla Soglia fa parte del palinsesto **Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023**, grazie al processo di co-progettazione partecipata attivato dai due Assessorati alla Cultura dei Comuni di Bergamo e di Brescia.

È un progetto in collaborazione con i **Comuni di Seriate, Rovato, Montello, Coccaglio, Grumello del Monte e Palazzolo sull'Oglio e con RFI Rete Ferroviaria Italiana.**

La manifestazione Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 vede Intesa Sanpaolo e A2A nel ruolo di Main Partner, Brembo nel ruolo di Partner di Sistema, Ferrovie dello Stato Italiane e SACBO quali Partner di Area. Il Ministero della Cultura e Regione Lombardia sono partner istituzionali insieme a Fondazione Cariplo, Fondazione della Comunità Bresciana e Fondazione della Comunità Bergamasca.

Le tre Fondazioni hanno individuato attraverso un bando dedicato e un Comitato di valutazione congiunto 92 progetti provenienti dalle comunità di Bergamo e Brescia, sostenuti con un contributo complessivo di 3,5 milioni di euro. Si tratta di un ricco palinsesto di iniziative in grado di favorire la partecipazione dei cittadini, con una particolare attenzione alle fasce di popolazione con minori opportunità di fruizione culturale e agli abitanti delle aree del territorio più marginali e geograficamente più distanti dai due comuni capoluogo.

Di Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023 interessa, più di quello che accade, ciò che resta. Per questo le Fondazioni di comunità non sono 'sponsor' di eventi o progetti, ma agiscono in alleanza con le istituzioni locali e del Terzo settore per promuovere – attraverso il metodo della co-progettazione – crescita culturale e sociale, benessere, sviluppo sostenibile e duraturo per le comunità, di cui sono un solido riferimento.

Informazioni

email: sullasoglia2023@gmail.com

Ig e Fb: Sulla Soglia

sito: www.allegrabrigatacinematica.it/performance

© Riproduzione riservata

Iscriviti al nostro canale [Whatsapp](#) e rimani aggiornato.

Vuoi leggere BergamoNews senza pubblicità? [Abbonati!](#)

